

Els teclats de Haydn

Seminari obert a estudiants i professors de conservatoris i escoles de música

25, 26 i 27 de novembre 2009, de 16 h a 19 h
ESMUC (Padilla, 155, edifici de L'Auditori. 08013 Barcelona)

Dins de les activitats organitzades amb motiu de la celebració de l'any Haydn, *La música de la llum*, L'ESMUC ofereix a tots els estudiants d'instruments de tecla, de dins i de fora de l'escola, la possibilitat de treballar intensivament amb dos professors que interpreten Haydn des de perspectives diferents. Alhora, l'estudiant pot experimentar la varietat instrumental que l'època de Haydn presenta: pianoforte, clavecí, clavicordi i piano modern.

Coordinadors: Vladislav Bronevetsky i Arthur Schoonderwoerd

Equip docent: professors de piano del departament de Música Clàssica i Contemporània; professors de pianoforte, clavicèmbal i clavicordi del departament de Música Antiga

Participants oients

L'entrada al seminari és lliure fins a completar l'aforament, però per poder garantir la participació com a oient cal enviar un e-mail confirmant els dies d'assistència.

Estudiants actius de conservatoris i escoles de música

Els estudiants de conservatoris i escoles de música, a més de participar en el seminari com a oients (dies 25, 26 i 27), el divendres 27 poden fer-ho de forma activa interpretant una sonata per a piano de Haydn. Els centres que vulguin presentar estudiants actius han d'enviar un e-mail a rim@esmuc.cat indicant el nom i edat de l'alumne, el nom del seu professor i la sonata de Haydn que tocaran. Data límit de presentació d'estudiants actius: **16 de novembre, 2009**.

Concert de clausura

Dissabte 28 de novembre, a les 20 h. ESMUC - Sala d'orquestra

El concert inclou, a més d'obres de Franz Josef Haydn interpretades per participants en el seminari, una estrena d'Eduard Resina, *Four Haydn*, que utilitza igualment tots quatre instruments.

Concert recomanat per als participants al seminari:

Els teclats de Haydn

Dimarts 24 de novembre, a les 19 h
L'Auditori - Sala Oriol Martorell

El concert, a càrrec d'estudiants de l'ESMUC, ofereix la possibilitat d'escoltar i veure els diferents instruments de teclat que avui dia poden transmetre la música de Haydn: piano, pianoforte, clavicèmbal i clavicordi.

Per més informació i inscripcions contactar:

Gemma Gascón

Tel.: 933 523 011 (ext. 1172)

E-mail: rim@esmuc.cat